



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**24º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL “MARIA TEIXEIRA GEORG”.**

**ALUNO:** \_\_\_\_\_

**TURMA: 3º ANO**

**PROFESSORA: Regina Zamberlam, Valeria Marques e Viviane Cossari**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E HISTÓRIA.**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19 A 23 de outubro de 2020.**



**Senhores pais e responsáveis**

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá **realizar todas as atividades no roteiro**, caso tenha alguma atividade que necessite fazer algum desenho pode fazer no verso da folha. Ele terá o período de 19/10 a 23/10, para concluir essas atividades.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço.

**O QUE VAMOS ESTUDAR?**

- ❖ Língua portuguesa
- ❖ Matemática
- ❖ História

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

- Ler e compreender textos narrativos como contos populares ou de fadas.
- Ler e escrever palavras com correspondências regulares contextuais entre grafemas e fonemas – c/qu; g/gu.

**MATEMÁTICA**

- Representar números de três ordens, utilizando recursos manipuláveis e digitais.
- Resolver operações de adição com apoio de recursos manipuláveis e/ou digitais, registros pictóricos e algorítmicos (com e sem agrupamento na dezena).

**HISTÓRIA**

- Identificar modos de vida na cidade e no campo no presente, comparando-os com os do passado.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

Você irá realizar atividades de maneira que **todas** deverão ser **RESPONDIDAS** no **ROTEIRO**, colocando nome completo do aluno e a letra que identifica a turma, A, B ou C em



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

cada um dos roteiros que devem estar grampeados em ordem. Lembrando que agora os roteiros de Arte, Educação Física e Inglês serão grampeados separadamente. Caso você não tenha como imprimir as atividades, é só buscar o roteiro na escola toda sexta-feira. Resolva e depois corrija as atividades de acordo com o roteiro de correção enviado pela professora pelo *Whatsapp*, é **importante entregar na escola toda sexta-feira**.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

Através de atividades escritas, de desenhos no roteiro impresso, entre outros.

**DIA 19 DE OUTUBRO - SEGUNDA-FEIRA**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

Leia o conto “A princesa e o sapo”, escrito pelos Irmãos Grimm.

**A princesa e o sapo**

Era uma vez uma princesa de cabelos longos que vivia num reino muito distante. Um dia estava brincando e, sem querer, deixou a bola cair no lago. Ela ficou chorando, até que apareceu um sapo e falou:

- Não chore, princesa! Eu pego a bola para você.

Então, a princesa perguntou:

- Você pode fazer

isso? E o sapo

respondeu:

- Claro que sim, querida! Contanto que você me dê um beijo em troca. A princesa concordou, mas quando o sapo pegou a bola, ela saiu correndo para o castelo. A partir desse dia o sapo começou a perseguir a moça. O rei, percebendo que a sua filha estava triste, pediu para que o sapo fosse levado de volta para o lago, mas antes o sapo foi até o rei e disse:

- Sua filha me prometeu um beijo em troca de um favor.

Logo em seguida, o rei mandou chamar a princesa e ordenou que ela beijasse o sapo. Arrependida, ela cumpriu a sua promessa: fechou os olhos e o beijou na frente de todos.

Na mesma hora o sapo se transformou em um príncipe e contou que uma bruxa o havia transformado em sapo, e só um beijo de uma princesa quebraria o feitiço. Então, eles se casaram e viveram felizes para sempre.





**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

1) Qual importante lição é ensinada nesse conto? Marque a resposta certa.

- ( ) Fugir de nossas responsabilidades.
- ( ) Cumprir as promessas que fazemos.
- ( ) Enganar os outros para conseguir o que queremos.

2) Você acha que a atitude do rei foi correta ao mandar sua filha beijar o sapo? Justifique sua resposta.

---

---

---

**MATEMÁTICA**

1- Observe a escrita dos numerais:

1 – um	10 – dez	100 - cem
2 – dois	20 – vinte	200 – duzentos
3 – três	30 – trinta	300 – trezentos
4 – quatro	40 – quarenta	400 - quatrocentos
5 – cinco	50 – cinquenta	500 – quinhentos
6 – seis	60 – sessenta	600 – seiscentos
7 – sete	70 – setenta	700 – setecentos
8 – oito	80 – oitenta	800 – oitocentos
9 - nove	90 - noventa	900 – novecentos

2- Resolva e escreva o resultado por extenso:

$$100 + 50 = 150 \text{ **CENTO E CINQUENTA**}$$

- a)  $80 + 30 =$  \_\_\_\_\_
- b)  $90 + 40 =$  \_\_\_\_\_
- c)  $30 + 60 =$  \_\_\_\_\_
- d)  $80 + 70 =$  \_\_\_\_\_
- e)  $70 + 30 =$  \_\_\_\_\_
- f)  $50 + 60 =$  \_\_\_\_\_
- g)  $30 + 30 =$  \_\_\_\_\_
- h)  $50 + 20 =$  \_\_\_\_\_

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

3- Escreva com algarismos os seguintes números:

- a) Cento e cinquenta = \_\_\_\_\_
- b) Oitenta e quatro = \_\_\_\_\_
- c) Cento e nove = \_\_\_\_\_
- d) Cento e noventa = \_\_\_\_\_
- e) Noventa e sete = \_\_\_\_\_
- f) Cinquenta e cinco = \_\_\_\_\_
- g) Setenta e três = \_\_\_\_\_
- h) Sessenta e um = \_\_\_\_\_
- i) Cento e vinte e quatro = \_\_\_\_\_

**DIA 20 DE OUTUBRO - TERÇA-FEIRA**

**LÍNGUA PORTUGUESA**



a) Na tirinha, o final da história é o mesmo do conto “A princesa e o sapo”?

\_\_\_\_\_

O que mudou? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

b) Qual final você preferiu: o do conto ou o da tirinha?

\_\_\_\_\_

Por quê?

\_\_\_\_\_

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**MATEMÁTICA**

**DEZENAS E UNIDADES**



10 Unidades



1 Dezena

1 - Complete os quadros:

	D	U
25		
18		
93		
36		
78		
15		
46		



	D	U
	8	6
	3	2
	4	7
	1	2
	9	0
	7	3
	2	5

2 – Quem sou eu?

- a) 1 DEZENA E 5 UNIDADES, SOU O
- b) 2 DEZENAS E 8 UNIDADES, SOU O
- c) 3 DEZENAS E 7 UNIDADES, SOU O
- d) 1 CENTENA, 5 DEZENAS E 4 UNIDADES, SOU O
- e) 5 DEZENAS E 3 UNIDADES, SOU O

3 – Resolva as operações:

$25 + 12 =$	$13 + 24 =$	$24 - 11 =$	$54 - 23 =$																																																
<table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 60px; height: 60px; margin: auto;"> <tr><td></td><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> </table>		D	U										<table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 60px; height: 60px; margin: auto;"> <tr><td></td><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> </table>		D	U										<table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 60px; height: 60px; margin: auto;"> <tr><td></td><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> </table>		D	U										<table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 60px; height: 60px; margin: auto;"> <tr><td></td><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> </table>		D	U									
	D	U																																																	
	D	U																																																	
	D	U																																																	
	D	U																																																	

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**  
**DIA 21 DE OUTUBRO – QUARTA-FEIRA**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

**A PRINCESA E A ERVILHA**

Era uma vez um príncipe que queria se casar com uma princesa. Mas o nobre rapaz não iria se contentar com pouco e queria uma princesa de verdade. Ah, mas como era difícil encontrar princesas de verdade naqueles tempos.

Ele viajou pelos reinos mais distantes, à procura da princesa de seus sonhos, mas todas as que encontrou, tinham algum defeito. Não é que faltassem princesas não, muitas se achavam princesas, mas a dificuldade era saber se realmente eram quem diziam ser. O príncipe retornou ao seu castelo desiludido, pois gostaria muito de ter encontrado uma princesa de verdade.

Uma noite desabou uma tempestade no reino. Eram relâmpagos clareando o céu, raios estrondosos e um aguaceiro danado no castelo! Em meio aos trovões, bateram à porta e o rei em pessoa foi atender - os criados estavam ocupados enxugando os cômodos cujas janelas foram abertas pela tempestade. Era uma moça, que dizia ser uma princesa. Mas estava encharcada de tal modo que os seus cabelos estavam em frangalhos, as roupas grudadas ao corpo, os sapatos enlameados, as meias quase desmanchando, a menina estava um caco... Era difícil acreditar que fosse realmente uma princesa!

Porém, a moça tanto afirmou que era uma princesa que a rainha pensou numa forma de provar se o que dizia era verdade. Ordenou que sua criada de confiança empilhasse vinte colchões e vinte lençóis no quarto das visitas e, sem que a hóspede soubesse, colocou embaixo deles uma ervilha. Aquela seria a cama da hóspede que se dizia princesa.

Quando foi dormir, a moça estranhou a altura da cama, mas conseguiu, com a ajuda

de uma escada, se deitar. No dia seguinte, a rainha perguntou como ela havia dormido.

- Oh! Não consegui dormir direito – respondeu a moça.

– Havia algo duro na minha cama, que me deixou até com manchas roxas nas costas!

O rei, a rainha e o príncipe se olharam com surpresa.

A moça era realmente uma princesa! Somente uma princesa verdadeira teria pele tão

sensível para sentir um grão de ervilha sob vinte colchões e lençóis! O príncipe, realizado, se casou com a princesa, e a ervilha foi enviada para um museu e, se ninguém a pegou, ainda deve estar por lá... Portanto, esta é uma história real!

**FONTE: ANDERSEN Hans Christian. A Princesa e a Ervilha. Ciranda Cultural. 1ª Edição – 2008**

a) Qual é o título da história?

R: \_\_\_\_\_

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

b) Quais são os personagens?

R: \_\_\_\_\_

c) Quem é o autor?

R: \_\_\_\_\_

d) O que o príncipe queria? Foi fácil atingir este objetivo?

R: \_\_\_\_\_

e) A moça garantiu que era uma princesa de verdade, por que a rainha duvidou disso?

R: \_\_\_\_\_

f) O que a rainha colocou embaixo dos colchões para saber se a moça era uma princesa de verdade?

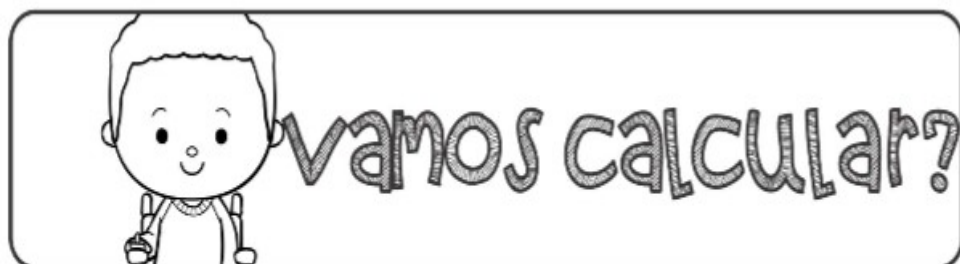
R: \_\_\_\_\_

e) Como a rainha percebeu que a moça era uma princesa de verdade?

R: \_\_\_\_\_

**MATEMÁTICA**

1 – Resolva com atenção as **subtrações**:



1)

$$\begin{array}{r} 85 \\ - 22 \\ \hline \end{array}$$

2)

$$\begin{array}{r} 74 \\ - 20 \\ \hline \end{array}$$

3)

$$\begin{array}{r} 93 \\ - 62 \\ \hline \end{array}$$

4)

$$\begin{array}{r} 78 \\ - 14 \\ \hline \end{array}$$

5)

$$\begin{array}{r} 86 \\ - 40 \\ \hline \end{array}$$

6)

$$\begin{array}{r} 70 \\ - 20 \\ \hline \end{array}$$

7)

$$\begin{array}{r} 88 \\ - 52 \\ \hline \end{array}$$

8)

$$\begin{array}{r} 65 \\ - 41 \\ \hline \end{array}$$

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

2 – Agora vamos resolver as **adições**:

## Adição sem reserva



$\begin{array}{r} 35 \\ + 3 \\ \hline 38 \end{array}$	$\begin{array}{r} 76 \\ + 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 47 \\ + 1 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 51 \\ + 7 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 83 \\ + 5 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 20 \\ + 9 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 61 \\ +25 \\ \hline 86 \end{array}$	$\begin{array}{r} 31 \\ +68 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 16 \\ +52 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 12 \\ +86 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 91 \\ + 7 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 65 \\ +33 \\ \hline \end{array}$

## Adição com reserva

$\begin{array}{r} 1 \\ 65 \\ +27 \\ \hline 92 \end{array}$	$\begin{array}{r} 65 \\ +26 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 58 \\ +22 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 29 \\ +75 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 73 \\ +18 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 48 \\ +37 \\ \hline \end{array}$
--	--	--	--	--	--

**DIA 22 DE OUTUBRO – QUINTA-FEIRA**

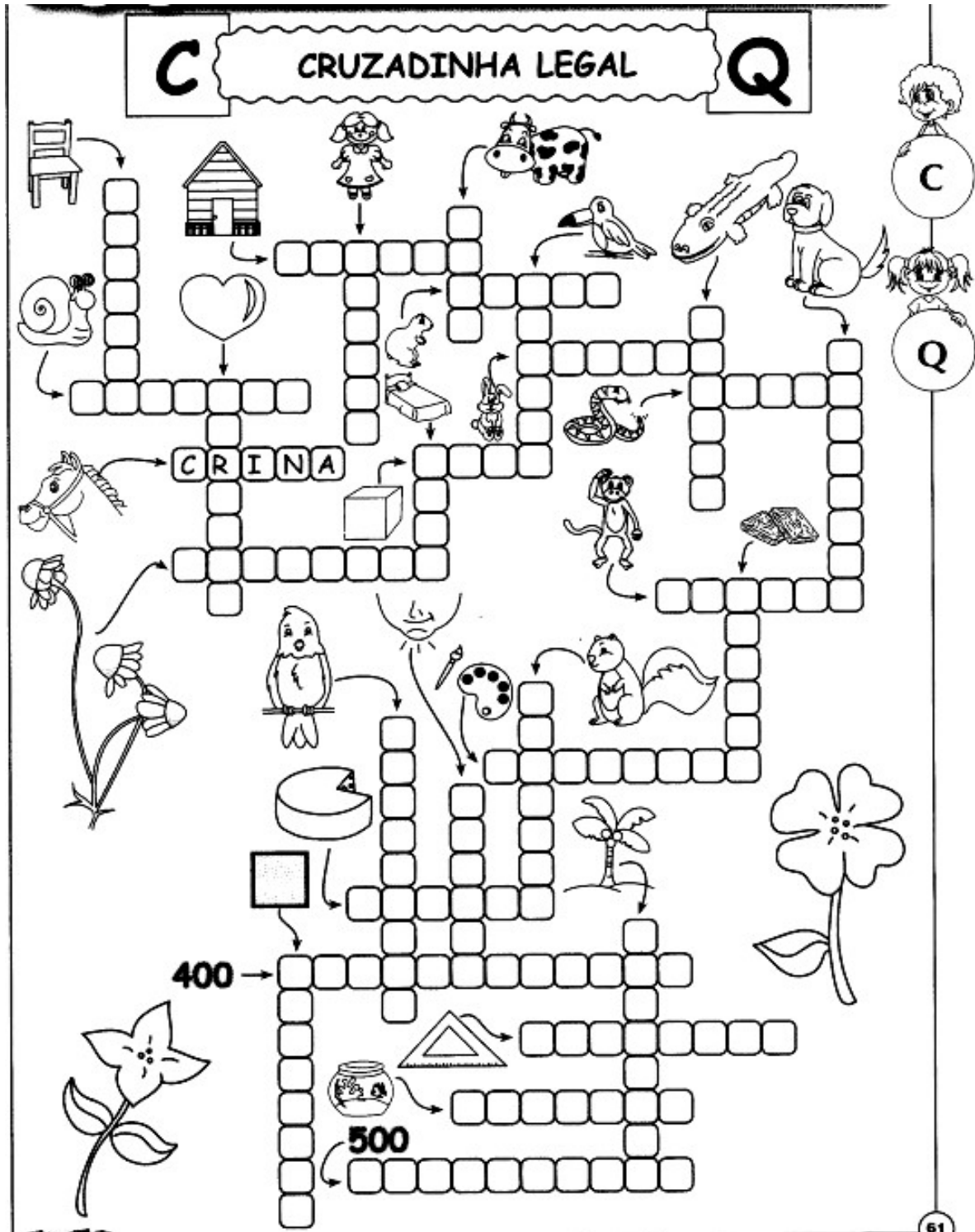
LÍNGUA PORTUGUESA



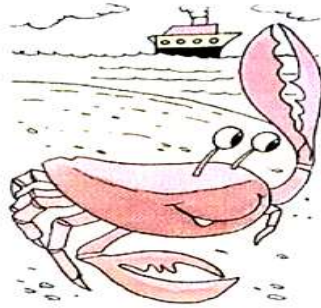


ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

- 1) Continuando a sua aprendizagem preencha a cruzadinha, prestando bastante atenção com qual letra se escreve as palavras



CALIGRAFIA



caranguejo

que qui Que Qui

 Copie:



Miguel mexe na gaveta

do Guido, seu amiguinho.

— Nossa, quanta coisa!

Vou pedir sociedade e

dividir tudo pela metade.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**HISTÓRIA**

Leia com atenção a história em quadrinhos abaixo:

**DIFERENTES FORMAS DE VIVER**



1) Agora é sua vez. Complete a tabela escrevendo cinco elementos que você sabe que tem na:

ZONA RURAL	ZONA URBANA

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**2) Escolha uma palavra de cada quadro e forme uma frase:**

ZONA RURAL: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ZONA URBANA: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**23/10 (SEXTA-FEIRA) - AULAS ESPECÍFICAS**



**ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG**

**PROFESSORA:** Adriana Marcuz

**TURMA:** **3º ANO** \_\_\_\_\_

**ALUNO:** \_\_\_\_\_

**COMPONENTE CURRICULAR:** ARTE

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:: 19 A 23 DE OUTUBRO DE 2020**

<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TEATRO DE DEDOCHE: JOGOS TEATRAIS; A PARTIR DA LITERATURA INFANTIL, ENCENAÇÕES DE MOVIMENTO, VOZ E CRIAÇÃO DE UM PERSONAGEM.</li> </ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PR.EF15AR22.S.2.55</b> EXPERIMENTAR POSSIBILIDADES CRIATIVAS DE MOVIMENTO E DE VOZ NA CRIAÇÃO DE UM PERSONAGEM TEATRAL, DISCUTINDO ESTEREÓTIPOS</li> <li>• <b>PR.EF15AR.n.2.41</b> EXPERIMENTAR E REPRESENTAR CENICAMENTE AS POSSIBILIDADES DRAMÁTICAS NA: LITERATURA INFANTIL, FÁBULAS, DENTRE OUTROS, POR MEIO DE TEATRO DE DEDOCHE, PARA CONHECER E VIVENCIAR AS DIVERSAS POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR?</b>	ORGANIZANDO OS ESTUDOS E ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR?</b>	FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS TESOURA, LÁPIS DE ESCREVER, RÉGUA, LÁPIS DE COR OU CANETINHA SE TIVER.

**ARTE**

**SAIBA QUE:** DEDOCHE É UM BONECO MUITO SEMELHANTE AO FANTOCHE, COM A DIFERENÇA QUE O **DEDOCHE** É DO TAMANHO DOS DEDOS. **PODEM SER FEITO, COM OS MESMOS MATERIAIS QUE UTILIZAMOS NOS FANTOCHE:** FELTRO, TECIDO OU MATERIAL ALTERNATIVO.

**ATIVIDADE “CONFECÇÃO DE DEDOCHE”**

**1 - MODO DE FAZER:**

VOCÊ CONHECE A HISTÓRIA DOS TRÊS PORQUINHOS?

TENHO CERTEZA QUE SIM!!

UTILIZANDO AS PERSONAGENS ABAIXO, VOCÊ DEVERÁ COLORIR CADA UM DELES E RECORTAR EM VOLTA. LEMBRANDO QUE VOCÊ DEVERÁ RECORTAR OS CÍRCULOS PONTILHADOS TAMBÉM, POIS É NESSE LOCAL QUE VOCÊ COLOCARÁ SEUS DEDINHOS QUE SERVIRÃO DE PERNAS PARA OS DEDOCHE. AGORA É SÓ CHAMAR A FAMÍLIA E DRAMATIZAR A HISTÓRIA DE SUA MANEIRA .

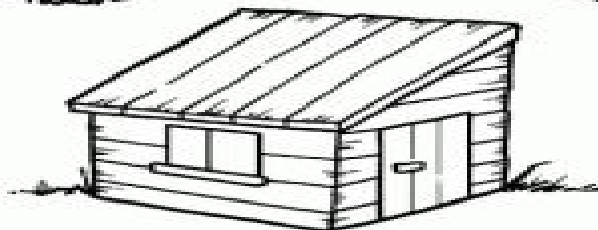
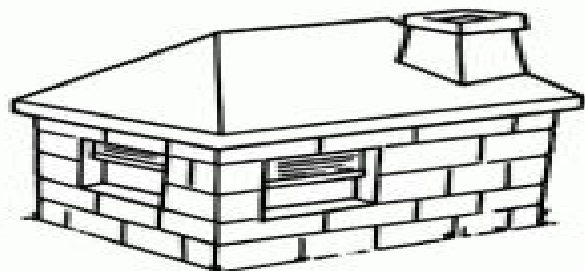
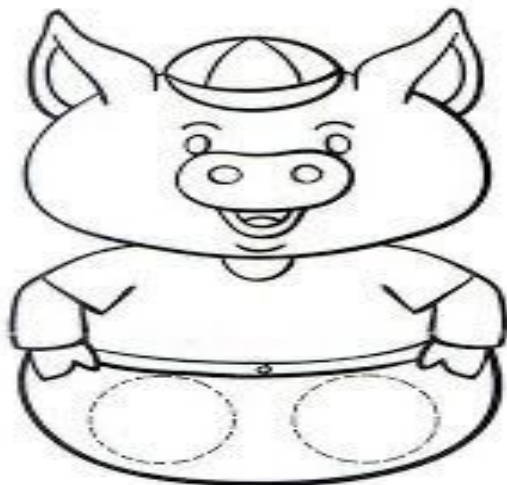


ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

SEJA CRIATIVO (A), CAPRICHE! MANDE FOTO DOS FANTOCHES PARA A PROFESSORA DE ARTE.

NÃO ESQUEÇA DE REALIZAR UM DESENHO DA HISTÓRIA NO VERSO DA FOLHA, COM DATA

**ATIVIDADE: COMPOSIÇÃO DE TEATRO DE DEDOCHE.**





**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**24º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG**

PROFESSORA: ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM

PROFESSOR: CARLOS APARECIDO SANTOS

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19 A 23 DE OUTUBRO DE 2020.**

**NOME:** \_\_\_\_\_ **TURMA: 3º ANO:** \_\_\_\_\_

**1- O QUE VAMOS APRENDER:** EXERCÍCIO FÍSICO, SAÚDE E QUALIDADE DE VIDA.

**2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:** ENTENDER A DIFERENÇA ENTRE ATIVIDADE FÍSICA E EXERCÍCIO FÍSICO.

**3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?**

VAMOS ASSISTIR AO VÍDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=eQgKZi0r03M>

OBSERVE O QUADRO ABAIXO:

	<b>ATIVIDADE FÍSICA</b>	<b>EXERCÍCIO FÍSICO</b>
<b>DEFINIÇÃO</b>	QUALQUER MOVIMENTO FEITO PELOS MÚSCULOS DO CORPO QUE TENHA COMO RESULTADO O GASTO DE ENERGIA EM VALORES SUPERIORES AO GASTO EM REPOUSO.	ATIVIDADE QUE, ALÉM DO GASTO ENERGÉTICO, PROPORCIONA MAIOR APTIDÃO FÍSICA E ATLÉTICA, RESULTANDO EM MAIORES ÍNDICES DE SAÚDE. TAMBÉM UTILIZADO PARA RECREAÇÃO E FINS ESTÉTICOS.
<b>EXEMPLOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ANDAR;</li> <li>● CORRER;</li> <li>● DANÇAR;</li> <li>● SUBIR E DESCER ESCADAS.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● MUSCULAÇÃO;</li> <li>● FUTEBOL;</li> <li>● NATAÇÃO;</li> <li>● ARTES MARCIAIS.</li> </ul>

**PRINCIPAL DIFERENÇA ENTRE ATIVIDADE FÍSICA E EXERCÍCIO FÍSICO:**

O EXERCÍCIO FÍSICO É ESTRUTURADO E PLANEJADO; A ATIVIDADE FÍSICA É SIMPLES, SÃO AS AÇÕES QUE REALIZAMOS NO NOSSO DIA A DIA.

**ATIVIDADE**

COMO ATIVIDADE PRÁTICA DESSA SEMANA, VOCÊ DEVERÁ FAZER UMA CAMINHADA. PODE SER DENTRO DE CASA MESMO OU AO REDOR DA SUA CASA. O IMPORTANTE É QUE ELA DURE AO MENOS DEZ MINUTOS.

**4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

FAÇA UM X SOMENTE NOS EXERCÍCIOS FÍSICOS:

( ) FUTSAL	( ) AMARELINHA	( ) MUSCULAÇÃO
( ) BOLA QUEIMADA	( ) NATAÇÃO	( ) ESCONDE-ESCONDE
( ) PEGA-PEGA	( ) DESCER ESCADA	( ) HANDEBOL
( ) VOLEIBOL	( ) GINÁSTICA	( ) FUTEBOL

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**24º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG**

**PROFESSORES: DAIANA CASTILHO TURMA: 3º ANO \_\_\_\_\_**

**ALUNO(A): \_\_\_\_\_**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19 A 23 DE OUTUBRO DE 2020.**

<b>ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)</b>	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o áudio da professor(a) para entender como realizar a atividade.
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</b>	Repertório lexical relacionado aos Meses do Ano – <i>Months of the year.</i>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	Conhecer e compreender, com apoio do(a) professor(a), o significado de palavras que nomeiam os Meses do Ano, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	- Assista ao vídeo de sugestão, repita os Meses do Ano em Inglês e Português com a/o professor(a) e na atividade escreva o próximo Mês do Ano em Inglês conforme a sequência.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Vamos escrever o nome completo, a turma, a data e fazer o exercício de escrever o Mês do Ano em Inglês de acordo com a sequência.

**SUGESTÃO DE VÍDEO:**

- **MONTHS OF THE YEAR SONG | LEARN ENGLISH KIDS –**
- DISPONÍVEL EM:

<https://www.youtube.com/watch?v=v608v42dkei>





**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**Date: October, \_\_\_\_\_, 2020**

1. **JANUARY:** JANEIRO
2. **FEBRUARY:** FEVEREIRO
3. **MARCH:** MARÇO
4. **APRIL:** ABRIL
5. **MAY:** MAIO
6. **JUNE:** JUNHO
7. **JULY:** JULHO
8. **AUGUST:** AGOSTO
9. **SEPTEMBER:** SETEMBRO
10. **OCTOBER:** OUTUBRO
11. **NOVEMBER:** NOVEMBRO
12. **DECEMBER:** DEZEMBR

**EXERCISE**

**1- Which Month of the Year comes next? (Qual é o próximo Mês do Ano?)**

The exercise consists of seven rows, each representing a train. Each row starts with a locomotive icon and is followed by four rectangular cars. The cars contain the names of months in English. The last car in each row is empty for the student to write the next month in the sequence.

- Row 1: Locomotive, March, April, May, June
- Row 2: Locomotive, August, September, October, [ ]
- Row 3: Locomotive, January, February, March, [ ]
- Row 4: Locomotive, September, October, November, [ ]
- Row 5: Locomotive, April, May, June, [ ]
- Row 6: Locomotive, October, November, December, [ ]
- Row 7: Locomotive, July, August, September, [ ]